「2013年4C數位創作競賽」 即日起開跑~

1. 4C的涵義

Creative【創意】、Commercial【商業化】、Comprehensive【廣泛應用】、Copyright【著作權】

1. 活動緣起與目的

經濟部工業局為促進台灣數位內容產業蓬勃發展，鼓勵國內優秀人才投入數位創作行列，自2002年起辦理4C數位創作競賽，歷年秉持4C之精神，發掘眾多國內優秀人才，投身數位內容產業行列。

今年4C數位創作競賽為更加貼近產業需求，將積極邁向國際扎根台灣，藉由競賽發掘國際型優質人才，同時發掘在地創意能量，以凸顯並獎勵台灣在地特色之創意，平衡區域發展，期為產業持續帶來豐沛的創作能量與人才，進而提昇國內產業的競爭力。

1. 主辦單位：經濟部工業局　執行單位：台北市電腦公會
2. 報名日期：即日起至8月31日止（採線上報名）
3. 參賽資格
* 具中華民國國籍者皆可參賽。
* 國際挑戰組開放僑生參賽，僑生資格以「[僑生回國就學及輔導辦法](http://law.moj.gov.tw/LawClass/LawContent.aspx?PCODE=H0100001)」定義認定之。
1. 競賽項目

動畫組、動畫劇本組、遊戲提案組、PC遊戲創作組、行動遊戲創作組、遊戲應用組、國際挑戰組

1. 競賽獎項＆獎金：

(一)各組下設個人獎項

| 組別/獎項名稱 | 大會金獎(1名) | 大會銀獎(1名) | 大會銅獎(1名) | 優選(3名) | 台灣在地特色獎(3名) | 原創音樂獎(1名) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 動畫組 | 8萬 | 4萬 | 2萬 | 8仟 | 2萬 | 2萬 |
| 動畫劇本組 | 6萬 | 3萬 | 1萬 | 5仟 | 2萬 | -- |
| 遊戲提案組 | 6萬 | 3萬 | 1萬 | 5仟 | 2萬 | -- |
| PC遊戲創作組 | 10萬 | 5萬 | 3萬 | 1萬 | 2萬 | 2萬 |
| 行動遊戲創作組 | 10萬 | 5萬 | 3萬 | 1萬 | 2萬 | 2萬 |
| 遊戲應用組 | 12萬 | 6萬 | 3萬 | -- | -- | -- |
| 國際挑戰組 | 國際挑戰獎3萬/5名 |

※動畫組、動畫劇本組、遊戲提案組、PC遊戲創作組、行動遊戲創作組，作品內有台灣區域在地特色素材，如自然景觀、社會(文化、民情）、節慶活動…等主題進行創作者，可另角逐台灣在地特色獎。

※動畫組、PC遊戲創作組、行動遊戲創作組凡作品內含50% 以上原創配樂者，即可角逐原創音樂獎。

※曾參與政府主辦的其他競賽並得獎或獲得政府相關計畫補助者，若作品有經過改版或修正，則仍可參賽，但須提供作品原始檔，並提交作品修改內容說明文件。

(二)團隊獎項

最佳團隊精神獎：參賽作品最多的學校(僅提供獎座)

最佳團體表現獎：獲最高獎項積分的學校(提供獎座與專題報導乙則)

※獎項積分轉換標準：金獎5分、銀獎4分、銅獎/國際挑戰獎3分、台灣在地特色獎/原創音樂獎2分、優選1分。

(三)指導老師獎項

最佳指導老師獎：各組金獎得獎作品之指導老師獎勵(僅提供獎牌)

1. 報名辦法：

　　請先至活動網站[登錄報名](http://www.dcaward.org.tw/4C_Website/index.php?p=join)，填妥報名資料後列印報名表，報名文件內含：

1. 參賽同意書2.證件黏貼表3.作品資料表。
2. 繳件方式：(可用掛號、快遞或親送方式繳交、截止收件日8/31以郵戳為憑)

寄(送)件地址：

收件地址：10558台北市八德路三段2號3樓

收件單位：台北市電腦商業同業公會

『2013年4C數位創作競賽工作小組』收

聯絡電話：02-2577-4249 ext. 206、373

聯 絡 人：林詩婷小姐mary@mail.tca.org.tw

　　　　　莊雅晴小姐 yaya@mail.tca.org.tw

其他相關資訊請見活動網站

活動網站：<http://www.dcaward.org.tw/>

4C粉絲團：www.facebook.com/4C.Digital.Design.Awards

活動聯絡人：台北市電腦公會 林詩婷

　　　　　　02-2577-4249#206

　　　　　　mary@mail.tca.org.tw